

---

# 目黒学園カルチャースクール

---

講座名『西洋アンティーク入門  
～鑑定と謎解きのサロン～』  
(旧『アンティーク検定対策講  
座』『はじめての西洋アンティ  
ーク』)

## < 2020 >

7-9月

- 装飾の素敵な世界のレストラン、古き佳きテーブルウェア
- 世界の建築とファサード装飾
- 「風と共に去りぬ」と「グレート・ギャツビー」にみる、アメリカン・アンティーク

4-6月

- 英国王室、エリゼ宮、ノーベル賞受賞の晩餐会などみる、美食外交とテーブルウェア
- アンティークの文房具と手紙の世界
- 世界のオペラ座、劇場と装飾と音楽

1-3月

- プルーストの世界に見るアンティークの数々
- ジャポニスムと器～テーブルウェア・フェスティバル 2020 にちなんで～
- ロシアのアール・ヌーヴォーと、バレエ・リュスの世界

## < 2019 >

10-12月

- ヨーロッパの茶文化とサロン
- 美しい名作椅子たち

- ヨーロッパの宮殿と装飾 Part2

7-9月

- ヨーロッパの宮殿・邸宅と装飾
- ウィーン工房 ～ウィーンのアール・ヌーヴォー～
- 王妃マリー・アントワネットと皇妃ウージェニー、女王たちのモードと食器

4-6月

- マーケトリーの秘密
- ムラーノのガラス
- ロココ感覚

1-3月

- 日本で流行りの、アンティークのテーブルウェア・アイテム
- チーズとワインのための、アンティークの器や道具
- アンティークお宝鑑定 in 目黒学園 アンティークのお値段の方程式とは？

## < 2018 >

10-12月

- 皇室と西洋アンティークの饗宴
- ボンボニエール、リモージュボックス、アンティークの美しい小箱
- 西洋建築から見た、アンティークのモチーフのかたち

7-9月

- アンティーク・レースの世界 ～ダイアン・クライスコレクションから学ぶこと～
- 庶民と使用人のアンティーク ～カントリーオブジェの魅力～

- サラ・ベルナールの世界と、装飾品

4-6月

- 美しいアンティークのカップ&ソーサー
- 名画と食卓 ～テーブルアートの歴史とともに～
- シルバーウェアの見かた・愉しみかた

1-3月

- 白いうつわで愉しむアンティーク
- チェコ、ハンガリー、DDR（旧東独）のアンティーク
- コレクションへの道

## < 2017 >

10-12月

- イギリスアンティークVS フランスアンティーク ～各国のアンティーク事情～
- アンティークの香水瓶とポプリ・ポット
- ロザリオ、メダイユ、クロス・・・宗教グッズのアンティーク ～クリスマスにちなんで～

7-9月

- ヨーロッパ洋食器の旅 ～知られざる窯～
- ガラスの製法と、アンティーク・バカラを知り尽くす！
- アンティークの照明とインテリア

4-6月

- ナビ派に見る、19世紀末の「かわいい」装飾の世界（『オルセーのナビ派展』プレ講座）
- アンティークの紙もの、古書と挿絵の世界
- 南仏の陶磁、ピカソとヴァロリス陶器

1-3月

- ジャポニスムとアンティーク
- ベル・エポック時代の装飾
- ガレ、ドーム。ラリックのむかし・いま

**< 2016 >**

10-12月

- 西洋陶磁の世界
- 宝飾芸術とアンティークの小物
- ヨーロッパの装飾文様を紐解く
- オブジェ・ド・ヴィトリン
- 第5回アンティーク検定対策講座

7-9月

- 18世紀のアンティーク 宮廷と家具の黄金時代
- アール・ヌーヴォー
- アール・デコとモダンスタイル
- 北欧のアンティーク
- ガレ&ドーム アール・ヌーヴォーのガラスの魅力

4-6月

- 美術様式と装飾様式
- 西洋茶道具&西洋酒器
- 脇役としての西洋美術史
- アール・ヌーヴォーとアール・デコ
- 第4回アンティーク検定直前対策「これだけは憶えておく！」

1-3月

- 西洋の焼きもの 陶器、磁器、bone chinaの謎解き
- アンティークガラスの魅力
- アンティーク・シルバーとヨーロッパアンティークテーブルウェア
- ブロカント品の掘り出し方、楽しみ方
- 鑑定サロン会

## < 2015 >

10-12月

- 第3回アンティーク検定対策講座 全4回

1-6月

- 体験講座 アンティークの陶磁器
- 体験講座 アンティークのガラス
- 体験講座 アンティークの銀器